

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

Nell'ambito del laboratorio di Marta Mangini

Edizione delle fonti documentarie medievali e moderne

«È QUESTIONE DI METODO».

Progetti internazionali di ricerca ed edizione critica di fonti documentarie medievali

Milano, Università degli Studi Aula 515 - settore didattico di via Festa del Perdono 3 martedì 12 dicembre 2017, h. 14.00

Daniel PIÑOL ALABART

Universitat de Barcelona

Protocolli notarili catalani e Digital Humanities: è possibile una relazione?

Corinna DRAGO TEDESCHINI

Università degli Studi di Bari

Il progetto "C(h)arta e byte": problematiche di edizione dei quaterni di un notaio pugliese della metà del Quattrocento

Valentina RUZZIN

Università degli Studi di Genova

Lineamenti e spunti in merito all'edizione dei frammenti notarili genovesi

Con il patrocinio di

NOTARIORUM TITNERA

Centro Studi Interateneo

Con la collaborazione di



per informazioni: marta.mangini@unimi.it